

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৭ম

বিষয়: ইসলাম ধর্ম ও নৈতিক শিক্ষা

এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন রুব্রিক্স
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-১	১ম অধ্যায়	পাঠ-১ (ভাওহিদ) পাঠ-২ (ভাওহিদ নৈতিকতা) পাঠ-৩ (কুফর) পাঠ-৪ (শিরক) পাঠ-৫ (ইমান মুফাস্সাল)	পোস্টার: আমাদের চারপাশে সৃষ্টিজগতের মাঝে মহান আল্লাহর একত্ববাদের অসংখ্য নমুনা বিদ্যমান। বাস্তব উদাহরণসহ এককত্ববাদের প্রমাণ উল্লেখ করে একটি পোস্টার তৈরি কর।	<ul style="list-style-type: none"> <li>পাঠ্যবইয়ের অধ্যায় এক এর সংশ্লিষ্ট পাঠের আলোকে বিষয়বস্তুর মৌলিক চাহিদাগুলো শনাক্ত করতে হবে।</li> <li>আট পেপার/ক্যালেন্ডারে র উল্টাপৃষ্ঠা অথবা খাতার পৃষ্ঠা ব্যবহার করে পোস্টার তৈরি করা যেতে পারে।</li> <li>প্রয়োজনে সহায়ক পুস্তকের সাহায্য নেওয়া যেতে পারে।</li> <li>পরিবারের অন্যান্য সদস্যদের সাথে আলোচনা করে বিষয়ের সঠিকতা সম্পর্কে সম্যক ধারণা নেওয়া যেতে পারে।</li> </ul>	<p><b>অতি উত্তম:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>বিষয়বস্তু পূর্ণমাত্রায় সঠিক ও ধারাবাহিক</li> <li>কুরআন ও হাদিসের উদ্ধৃতি আরবিতে সঠিকভাবে লিখতে পারা</li> <li>লেখায় লক্ষনীয় মাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা</li> </ol> <p><b>উত্তম:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>বিষয়বস্তু অধিকাংশক্ষেত্রে সঠিক ও ধারাবাহিক</li> <li>কুরআন ও হাদিসের উদ্ধৃতি আরবিতে অধিকাংশক্ষেত্রে সঠিকভাবে লিখতে পারা</li> <li>লেখায় আংশিক নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা</li> </ol> <p><b>ভালো:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>বিষয়বস্তু সঠিক থাকলেও ধারাবাহিকতার অভাব</li> <li>কুরআন ও হাদিসের উদ্ধৃতি আংশিকভাবে আরবিতে লিখতে পারা</li> <li>লেখায় সামান্য মাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা</li> </ol> <p><b>অগ্রগতি প্রয়োজন:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>বিষয়বস্তু সঠিকতা ও ধারাবাহিকতার অভাব</li> <li>কুরআন ও হাদিসের উদ্ধৃতি লিখতে না পারা</li> <li>লেখায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা অনুপস্থিত</li> </ol>

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৭ম

বিষয়: বাংলা

এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন রুব্রিক্স
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-১	গদ্য	কারুলিওয়ালার রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	যৌক্তিকতা নিরূপণ: নিচে উল্লিখিত অংশটি সাধুরীতিতে রচিত। উপযুক্ত কারণ দেখিয়ে তার যৌক্তিকতা তুলে ধর। 'সংবাদ পাইলাম, কারুলিওয়ালার সহিত মিনির এই যে দ্বিতীয় সাক্ষাৎ তাহা নহে, ইতোমধ্যে সে প্রায় প্রত্যহ আসিয়া পেস্তা বাদাম ঘুষ দিয়া মিনির ক্ষুদ্র হৃদয়টুকু অনেকটা অধিকার করিয়া লইয়াছে।'	<ul style="list-style-type: none"> <li>*শিক্ষার্থীরা বাংলা ব্যাকরণ ও নির্মিত বইয়ের সহায়তা নিয়ে সাধুরীতির ৪-৫টি বৈশিষ্ট্য লিখবে।</li> <li>*উল্লিখিত পাঠ থেকে সর্বনাম, ক্রিয়াপদ, অব্যয় ও তৎসম শব্দের দৃষ্টান্ত চিহ্নিত করবে।</li> <li>*যৌক্তিকতা সহ উপসংহার লিখবে।</li> </ul>	<p><b>অতি উত্তম</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>বিষয়বস্তুর সঠিকতা</li> <li>যথাযথ দৃষ্টান্ত</li> <li>বানান শুদ্ধতা</li> <li>মৌলিকতা/ নিজস্বতা</li> </ol> <p><b>উত্তম</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>১ টির ক্ষেত্রে ঘাটতি</li> </ol> <p><b>ভালো</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>২-৩টির ঘাটতি</li> </ol> <p><b>অগ্রগতি প্রয়োজন</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>সকলক্ষেত্রেই ঘাটতি</li> </ol>

